



# DOSSIER DE PREMSA

29a Fira de Titelles de Lleida

4, 5 i 6 de maig de 2018

# I. PRESENTACIÓ

L'any 1990, el Centre de Titelles de Lleida va crear la Fira de Teatre de Titelles de Lleida i, des dels seus inicis, el seu propòsit ha estat arribar a ser una plataforma de mercat per a la professió titellaire, com també una plataforma de divulgació artística, potenciant alhora el valor festiu que comporta la presència del públic als espectacles.

Des d'aleshores i pas a pas, la Fira ha anat aprofundint en el seu caràcter de mercat, s'ha anat beneficiant de les millores d'infraestructures teatrals de la ciutat i ha crescut en convocatòria, qualitat artística, en assistència de programadors de sales i teatres nacionals i internacionals i en implicació del públic.

En l'actualitat, la Fira segueix acollint espectacles en escenaris a l'aire lliure i en espais tancats. El nombre de companyies programades en aquesta edició és de 26, amb l'execució de 101 sessions públiques i amb la previsió d'assistència de més de 300 professionals. Serà la 29a edició, però en 28 anys d'història, per la Fira hi han passat més de 553 companyies, unes 141 internacionals i la resta de l'estat Espanyol i Catalunya, sumant en total més de 1.171 sessions públiques.

Clarament el caràcter internacional de la Fira és ben palès, ja que entre tots els professionals assistents a la Fira, incloent-hi actors, actrius, programadors i altres professionals del sector hi haurà 4 continents representats: Europa, Amèrica, Àsia i Oceania. Els programadors i directors de Fires i Professionals aterraran a Lleida procedents d'Hongria, Corea, Israel, Canadà, EEUU, França, Dinamarca, Itàlia, Jordània, Bèlgica, Andorra, Rússia, Grècia, ...

Paral·lelament a la seva activitat escènica, la Fira organitza diferents activitats culturals, entre les quals destaquen: la Fira del Llibre de les Arts Escèniques, les Fires d'Artesans, exposicions, jornades tècniques, reunions, etc. Aquestes activitats contribueixen a generar un ambient festiu i aconsegueixen que la Fira arribi a més persones.

La Fira és, a més d'un referent, una necessitat per a tots els professionals del sector a l'Estat espanyol. El compromís del públic amb la Fira també va creixent any rere any, i això es fa patent en els més de 40.000 assistents amb els quals la Fira va tancar el balanç de la seva 28a edició.

D'altra banda, els Premis Drac d'Or de la Fira han esdevingut un segell de reconeguda qualitat arreu. Uns premis atorgats anualment a les companyies a través de diversos jurats conformatos per personalitats de l'art, directors de festivals o persones implicades en la divulgació teatral, tant en l'àmbit nacional com internacional.

La Fira de Titelles va més enllà de ser un simple espai d'entreteniment popular, ja que obeeix a una clara vocació de servei a l'art titellaire, als artistes i als programadors, que cada any proliferen tant en nombre com en diversitat de procedència. I és que, durant els dies de la Fira, Lleida es converteix en el punt de trobada i de contacte entre companyies i programadors. Per les seves característiques i modalitat, la Fira de Teatre de Titelles de Lleida és, encara avui, l'única de l'estat espanyol.

Una Fira que enguany arriba a la seva 29a edició. Una fita rellevant i, alhora, un bon moment per agrair l'estimació, l'afecte i el suport rebut al llarg d'aquests anys, per tots aquells que la fan possible: institucions, professionals, entitats, empreses, col·laboradors i, evidentment, el públic que, any rere any, omple els teatres i les places de Lleida, i converteix la ciutat, per uns dies, en la capital mundial dels titelles.

Aquesta edició a més ve marcada per la tres premis importants amb que tant el Centre de Titelles com la Fira de Titelles han estat premiats. Per una banda hem estat guardonats amb els Premis Nacionals de Cultura 2018 i tanmateix, amb els premis locals, Premis Comerç i Turisme Ciutat de Lleida 2017, com a entitat que més ha contribuït al foment de la promoció i la dinamització turística i amb el Premi Internacional Ciutat de Lleida, per l'aportació en la internacionalització de la ciutat.



## II. 29a FIRA DE TITELLES DE LLEIDA

Benvinguda Fira!  
Benvinguts totes i tots!

Com cada any i puntualment el primer cap de setmana de maig, a la ciutat de Lleida arriba la Fira de Titelles i ja en van 29!

És un moment en què Lleida aplega artistes, agents, premsa, programadors, festivals i nombrós públic vingut d'arreu per fer de la nostra ciutat, durant tres llargs dies, la capital del teatre de titelles i objectes.

Venim d'un any ple d'emocions on el Centre de Titelles i la Fira, han estat guardonat amb premis i reconeixements a la seva trajectòria i sobretot, a la tasca que fa com a motor d'impacte per a la ciutat i per al sector de les Arts Escèniques. Uns premis que ens han carregat d'energia per estar avui a les portes d'aquesta nova edició. Ja mirem el futur visualitzant un proper 2019 en què la Fira arribarà a la màgica xifra de les 30 edicions. Caldrà assaborir i gaudir l'edició d'enguany i esperar frisosos la propera, per celebrar-la com cal i per a que tant el públic com els professionals ens la fem nostra.

Aquest 29a Fira estarem acompanyats per artistes i professionals vinguts d'arreu del món. Als teatres i places de Lleida que s'omplen amb la vostra presència entusiasta tindrem professionals de 3 continents. L'art de titelles és una disciplina transfronterera i internacional arrelada a tot el món..

El teatre de titelles beu de la tradició i festeja amb altres disciplines teatrals. Us convidem a obrir els cinc sentits i a deixar-vos sorprendre per aquest art que té la capacitat de captivar grans i petits.

Arranquem la 29a edició en un moment en què la cultura està en el punt de mira. Com deia Manuel de Pedrolo, "allò que no s'expressa no existeix." Des de la Fira, volem fer d'altaveu de tota mostra artística que, de manera lliure i sota la bandera de la llibertat d'expressió, fa la funció que té la cultura: enriquir-nos culturalment, fer-nos més crítics i savis i en definitiva, millors persones.

Tot l'equip del Centre de Titelles volem convidar-vos a gaudir d'aquesta nova edició plegats, omplint sales i teatres i demostrant a tots els visitants, que Lleida és una fantàstica ambaixadora d'aquest art, que estima el teatre i la cultura.



*Benvinguts a la Fira!*  
*Benvenuti ara hèira!*  
*Bienvenidos a la Fira!*  
*Welcome to the Fira!*  
*Bienvenue à la Foire!*

Equip de la Fira de Titelles de Lleida

# III. PROGRAMACIÓ

## UNA PROGRAMACIÓ INTERNACIONAL I PLENA D'ESTRENES

Al llarg dels tres dies de programació, Lleida gaudirà d'un ampli ventall d'espectacles que inclouran des de propostes tradicionals fins a d'altres de més innovadores; espectacles de sala i de carrer; per a totes les franges d'edat, amb un total de 101 actuacions, que es realitzaran en 26 espais i amb una assistència prevista de més de 40.000 espectadors.

En aquesta edició l'espectacle inaugural anirà a càrrec de la companyia murciana Onírica Mecànica que estrena a Catalunya *Alicia y las ciudades invisibles*, i que suposarà el tret de sortida a aquests tres dies del millor teatre de titelles, amb una producció que es representarà per primer cop a Catalunya.

De les 26 companyies participants, 10 són catalanes, 8 provinents de diverses autonomies espanyoles i 8 estrangeres. **Aquestes companyies ens portaran un total de 17 estrenes**

### 17 ESTRENES A LA FIRA DE TITELLES

- 5 Estrenes absolutes
- 2 Estrenes a Espanya
- 9 Estrenes a Catalunya
- 1 Estrena en format carrer

- **Estrenes absolutes**

Totes venen de la mà de companyies catalanes, 4 de les quals són lleidatanes.

Gaudirem amb les lleidatanes JAM, que presentarà, per primer cop l'espectacle *Hats*, amb UN Teatre que estrenarà a la Fira *Loïc, Grib/Fadunito* ens portarà *Music Box* i El Sidral passejarà per primera vegada el seu *Heliko*.

Per la seva banda, Galiot Teatre, estrenarà de forma absoluta a la Fira, el seu *Espai Munta Titella*.

- **Estrenes a Espanya**

Com la producció de PickledImage, que des del Regne Unit, ens porta el seu *Coulrophobia*, dos Pallassos a la recerca ridícula, anàrquica, sovint histèria i de vegades aterridora de la llibertat.

Per la seva banda, EvandroSerodio, estrenarà a la península *Flippantledauphin*; un espectacle en que explora la relació entre un dofí i el seu entrenador utilitzant les tècniques d'expressió que qüestionen el desordre humà i la seva relació amb l'entorn: titelles, treball en animalitat i ventriloquia.



- **Estrenes a Catalunya**

Com ja hem dit, la companyia murciana Onírica Mecánica essent l'espectacle inaugural, estrenarà a Catalunya l'obra *Alicia y las ciudades invisibles*, una versió d'*Alicia al País de les Meravelles* de Lewis Carroll i amb ella, altres companyies de diferents autonomies com els balears Trukitrek, els madrilenys La Canica o els andalusos La Maquiné. Tots ells actuaran per primer cop a Catalunya amb les seves obres de titelles: *Mr. Train*, *Historia de un calcetín* i *Historia de una semilla*, respectivament.

També podrem veure per primer cop a Catalunya produccions internacionals. Així doncs la francesa Le Clan des Songes tornarà a Lleida per presentar-nos *Bout à bout*, una història traçada amb cordes que apel·la a la tendresa i l'humor que es reflecteixen en la vida familiar i les relacions humanes.

Els italians Gioco Vita ens presentaran *El cielo de los osos*, un espectacle que afronta temes profunds amb sensibilitat, tacte i delicadesa; Vincent de Rooij aterrarà per primer cop a Catalunya el seu Barko, un espectacle divertidíssim i absurd on hi ha esdeveniments espectaculars i inesperats i PuzzleTheatro portarà el seu *Plastico*, una producció en que els titelles són bosses de plàstic.

Per la seva banda, la lleidatana Instantropia, presentarà per primera vegada a Catalunya la seva *Memòria envasada al buit*.

- **Estrenes en format carrer**

La companyia A2manos estrenarà el seu espectacle en format carrer a la Fira de Titelles. *El Cruce*, és un espectacle que en format Sala ja s'ha estrenat, però la companyia aposta per obrir noves vies i ho farà aprofitant el marc de la Fira.

## ESPECTACLES DE LA FIRA

### Espectacles per franges d'edat

Com ja és habitual, la Fira comptarà amb moltes propostes adreçades als **infants** d'entre 3 i 6 anys, com *Chorpatélicos* de Titiriteros de Binéfar, *Mr. Train* de Trukitrek, *Historia de un calcetín* de La Canica, *El cielo de los osos* de TeatroGioco Vita, *Plastico* de PuzzleTheatre, *Bout à Bout* de Le Clan des Songes e *Historia de una semilla* de La Maquiné.

Els espectacles familiarstambé tenen, com sempre, un lloc destacat en aquesta 29a Fira. Podrem gaudir de companyies de casa, companyies lleidatans com JAM amb el seu espectacle *Hatsi* Instantropia. Els barcelonins Xirriquiteula Teatre sumen el seu espectacle *Laika* en aquesta franja i MimaiaTeatro arriba amb el seu *Roig Pèlboig*.

Entre els espectacles familiars hi trobarem *Kumulunimbu*, de la catalana Cia. Ortiga; una història d'amistat entre una nena i un núvol, que parla sobre la valentia, la injustícia, les migracions i la permanent esperança dels seus protagonistes; *l'Espai Munta Titella* de Galiot Teatre, *Heliko* de El Sidral i *Music Box* de Grib/Fadunito.

A2manos presenta per a les famílies el seu espectacle El Cruce, un espectacle gestual en que es manipulen les peces d'un joc de tangram i aque s'estrenarà per primer cop a Lleida, en el seu format carrer.

Les internacionals Di Filippo Marionette (Itàlia), Vincent de Rooij (Holanda), BrunetteBros (Dinamarca) vindran a Lleida amb els seus *Appeso ad un Filo*, *Barko* i *Thegreatestand 2nd SmallesCircus in theWorld*, respectivament.

En darrer lloc i també en aquesta franja, des de Castella i Lleó, AlaudaTeatro ens apropirà Cristóbal Purchinela.

El públic juvenil també hi té lloc en els titelles i podrà gaudir d'una àmplia oferta d'espectacles.

*Coulrophobia* de PickledImage, el dofi d'EvandroSerodio i *Loïc* de la lleidatana UN Teatre, una mirada a un moment de la vida en el que sovint no volem pensar, aquell en que tot ha canviat i tots han marxat.

Un any més, la Fira aposta per programar tres espectacles destinats al públic **adult**, també fidel seguidor de la Fira. Aquesta 29a edició és el torn d'OniricaMecánica, amb una versió d'Alicia en el país de las maravillas (*Alicia y las ciudades invisibles*), la Cía. Javier Aranda que presentarà *Viday* Projecte Cases, amb els seu *Cases*.

Tot plegat conforma una programació d'allò més variada, que busca atreure el màxim públic possible sense abandonar l'essència de la fira, el teatre de titelles.

## Els espectacles al carrer

En aquesta edició, la Fira continua acollint espectacles als espais oberts. Hi trobarem un espectacle itinerant, que recorrerà alguns dels carrers de la ciutat en les seves actuacions. És el cas de la companyia lleidatana El Sidral, amb l'estrena d'*Heliko*. Altres espectacles com *Kumulunimbu* de la companyia Ortiga o *Appeso ad un Filo* de la Companyia Di Filippo Marionette també ompliran els carrers de la ciutat de titelles i teatre.

A2manos estrenarà a la Fira El Cruce, per primer cop en el seu format per al carrer.

## OFF Fira

La 29a edició de la Fira de Titelles de Lleida, continua el camí iniciat l'anterior Fira i manté la programació OFF que se sumarà a les actuacions oficials, enriquint i complementant l'oferta d'espectacles.

Enguany són tres (una més que en la passada edició) les companyies que conformen aquesta secció: Grib/Fadunito, El Sidral i Instantropia.



## IV. ACTIVITATS PROFESSIONALS

### ESPAI PRO

La Fira de Titelles de Lleida, com a plataforma de mercat especialitzada en espectacles de titelles i en el teatre de protagonisme plàstic, a més de la seva vessant artística aposta i fermament, per oferir als professionals acreditats un espai específic per a ells, en el que es generin sinergies i contactes favorables a la compra i venda d'espectacles, i es propiciï la interrelació entre artistes, titellaires, creadors i programadors. Es un espai potenciador del debat entorn de l'art dels titelles i de les arts escèniques en general obert durant els tres dies de la Fira de Titelles.

Aquest espai físic rep el nom d'Espai PRO i tanmateix s'hi organitzen un seguit d'activitats que reforcen la importància de la vessant professional de la Fira.

### ACTIVITATS DINS L'ESPAI PRO – 11es JORNADES PROFESSIONALS

#### 1. TROBADA TTP

En aquesta edició la jornada professional coorganitzada em al TTP (Associació professional de Teatre per a tots els públics) se centrarà en les instal·lacions teatrals, una forma d'expressió escènica que els darrers any ha anat prenent protagonisme.

**Sota el títol *TTPforma: Quin paper juguen les instal·lacions en les Arts Escèniques?***, el divendres 4 de maig d'11.30 a 13 h, s'organitzarà una trobada per tal de parlar amb diversos agents per debatre quin és el paper de les instal·lacions dins de les arts de carrer i de les arts escèniques.

Tanmateix, aquest nou format emergent els darrers anys als circuits i programacions, va posar de manifest la necessitat de definir i posar en valor les instal·lacions en les arts de carrer, motiu pel qual la TTP va encomanar la redacció d'un informe on quedessin recollides les aportacions de programadors i companyies per tal de definir què son i quins valors tenen les instal·lacions. Durant la jornada es referenciaran les conclusions d'aquest informe i s'obrirà una roda de debat per tal de poder fer les aportacions necessaries.

#### 2. SPEED MEETING DE LA FIRA DE TITELLES DE LLEIDA

Seguidament, el mateix divendres 4 de maig, a les 13.30 h tindrà lloc l'Speed Meeting.

Un format de reunions ràpides (10 minuts) entre programadors i companyies, per facilitar el contacte entre ells, l'intercanvi i presentació de projectes i potenciar les possibilitats de negoci.



### 3. PRESENTACIÓ DE FESTIVALS INTERNACIONALS DE TITELLES

Ronda de presentacions dels festivals internacionals assistents a la 29a Fira de Titelles.

### 4. PRESENTACIÓ DE FESTIVALS NACIONALS DE TITELLES

Ronda de presentacions dels festivals nacionals assistents a la 29a Fira de Titelles

### 5. MASTER CLASS AMB LA CIA GIOCO VITA

Titulada ***L'ombra i el seu doble***, la companyia Gioco Vita ens oferirà una màster class basada en el teatre d'ombres contemporani. FabrizioMontecchi proposa una ruta per descobrir el teatre contemporani de les ombres, un llenguatge profundament teatral amb enormes possibilitats expressives i comunicatives.

FabrizioMontecchi és director, escenògraf i des de 1977 col·laborador permanent de la companyia TeatreoGioco Vita. Des del 1985 ha dirigit una cinquantena d'espectacles de teatre d'ombres amb companyies de tot el món. Els seus espectacles han rebut nombrosos premis nacionals i internacionals als principals festivals de teatre de titelles i teatre per a infants. Des de 1993 desenvolupa una intensa activitat d'ensenyament i difusió del teatre d'ombres contemporani, la qual cosa la dut a dirigir residències de formació i impartir seminaris en tot el món. Per aquesta activitat docent va rebre el 2013, el Prix IIM de la Transmission del Institut International de la Marionnette de Charleville-Mèzières.

### 6. FACILITADORA PRO – MARGARIDA TROGUET

Per segon any la Fira mantindrà la figura de la facilitadora, la funció de la qual consisteix en posar en contacte a professionals que no es coneixen, ja sigui per iniciativa pròpia o bé donant resposta a encàrrecs de professionals que necessitin contactar amb algú en concret.



# V. ACTIVITATS PARAL·LELES

## 1. TITELLES A LA CIUTAT

Durant els tres dies de Fira, però també abans, els titelles es faran presents a la ciutat de la mà de les diferents activitats paral·leles que s'organitzen.

Així, per cinquè any consecutiu, la Fira de Titelles, juntament amb la Diputació de Lleida (Institut d'Estudis Ilerdencs), col·laboren per tal de difondre els titelles més enllà de la Fira de Titelles. Enguany però, serà la ciutat de Lleida la que en gaudirà uns dies abans.

La Fira s'avançarà i durant la diada de Sant Jordi, Hathi – espectacle estrenat la passada Fira de Titelles – actuarà en el marc de la diada i de les activitats organitzades per l'Institut d'Estudis Ilerdencs.

Tanmateix, els comerços del l'Eix Comercial, la Zona Alta i el barri de l'Escorxador, acolliran als seus aparadors titelles fets pels escolars de la ciutat; una edició en la que aquests titelles seran Dracs.

La Zona Alta, a més tornarà a acollir un espectacle el divendres a la tarda i l'Eix Comercial, es el punt on es realitzen diferents actuacions al l'aire lliure en les seves places.

Un cop més els titelles amenitzaran el vermut torero del Hilda, ja que la fira, des de fa ja unes edicions, hi duu un espectacle el diumenge al migdia.

La Seu Vella tornarà a acollir l'espectacle que des de fa més de quatre anys ofereix durant la Fira de Titelles, juntament amb un taller.

En aquesta edició a més a més, la Fira de Titelles s'uneix al Cicle de Poesia a Cau d'Orella, per oferir el dijous 3 de maig a les 21h i al Bar Hilda, un recital de poesia amb textos de Foix, recitats per Moixic i il·lustrat amb projeccions de l'artista Volianna.

## 2. CONCURS FOTOGRÀFIC FIRA DE TITELLES DE LLEIDA ARA LLEIDA / INSTAGRAM

S'organitza un any més un Concurs fotogràfic, coorganitzat amb Ara Lleida i Instagram.

## 3. LA FIRA S'IMPLICA

La Fira, ja fa anys, va apostar per impulsar la seva vessant social, aprofitant la seva projecció per ajudar i col·laborar amb diferents entitats d'aquestes característiques. Així doncs, segueix col·laborant amb el **Banc d'Aliments**. Per entrar a veure els espectacles que la Fira de Titelles farà al Pati de l'IEI, caldrà portar, com a mínim, una bossa per família amb aliments de llarga durada (llegums cuits, conserves de peix, oli, llet...) i/o aliments infantils (llet de continuació, cereals infantils i potets). En contraprestació, es podrà assistir a l'espectacle gratuïtament. La capacitat de l'espai és limitada i només s'hi podrà entrar si es porta un

adhesiu que es repartirà una hora abans de començar l'espectacle (màxim 4 adhesius per persona) al mateix espai d'actuació a canvi de la bossa d'aliments

Aposta novament pel **Banc de Sang**. Tothom que faci una donació de sang podrà obtenir un val del 15% de descompte, bescanviable a l'oficina del Centre de Titelles, per una entrada a un dels espectacles de pagament de la Fira de Titelles. Tanmateix, s'instal·larà el Bus de Sang, el dissabte de la Fira de Titelles per tal que tothom que vulgui pugui anar a fer-hi una donació.

Un any més la Fira tornarà a dur una actuació **al'Hospital Arnau de Vilanova de Lleida** i en concret a la planta de pediatria, per apropar els titelles als nens i nenes que s'hi troben ingressats.

Els actes protocol·laris de la Fira tornaran a traduir-se a la llengua de signes catalana, gràcies a l'Associació **Deixa'ns signar**.

Com a novetat d'aquesta edició amb la col·laboració de la Regidoria de Polítiques i Drets a les persones, la Fira acollirà entre els seus col·laboradors a joves, per fomentar la responsabilitat i compromís amb l'entorn, i la dedicació als altres.

#### 4. ANIMAC A LA FIRA

L'Animactorna a col·laborar amb la Fira, per apropar un cop més, a professionals i públic, curtmetratges en què el teatre de titelles i objectes n'és el protagonista. Enguany per primer cop seran curtmetratges dirigits a la franja juvenil i adult.

#### 5. DISTINCIÓ A LA TRAJECTÒRIA DE TITEL·LAIRES CATALANS

Per tercer any consecutiu, la Fira fa un reconeixement a un titellaire català per la seva llarga i exitosa carrera dins el món dels titelles. Enguany la persona guardonada és Eugenio Navarro. En el marc de l'acte de cloenda i lliurament de premis previst per al dia 6 de maig a les 22.30 h, podrem gaudir de l'art que ha passejat pels teatres durant tots aquests anys.

#### 6. ESTUDI COFAE

COFAE ha encarregat a l'empresa CERES un estudi sobre el "Valor Social de les Fires d'Arts Escèniques" amb l'objectiu d'analitzar qüestions com la transmissió de valors a través de les arts escèniques i veure l'arrelament de les fires des del punt de vista emotiu.

La Fira, com a entitat associada a COFAE, col·labora en la realització d'aquest estudi. Per aquest motiu, organitza un sorteig de 6 entrades per a la Fira 2019 entre aquells que omplim l'enquesta durant els dies de la Fira.

## 7. EXPOSICIONS

- **PUPPETS & VINYL**

Veurem, en aquesta mostra, les dues passions culturals de l'Oriol Ferre plasmades en un sol objecte. El teatre de titelles i objectes, és una disciplina teatral que l'apassiona i a la qual es dedica professionalment i la combina amb una de les seves aficions i passatemps preferet; la musica i el format vinil.

Discs de vinil que mostren a les portades escenes de teatre de titelles i objectes. Indiferentment de l'estil musical o de la procedència del grup musical, veurem grans noms d'artistes internacionals que han plasmat als seus treballs discogràfics, escenes teatrals d'aquesta disciplina ancestral amb titelles o objectes.

- **A.G.L.A CREW**

Edu Blasi (Lleida) ens presenta A.G.L.A crew, un seguit d'imatges que relaten escenes urbanes convinant un element natural com és l'aglà, i li donen una nova vida entre tinta i paper.

Aquest recull d'imatges neix d'un record d'infantesa del seu creador. Sempre que trobava un aglà hi veia, com la majoria de nens, una persona amb barre. I com un titella, aprofitant els dies de fira, ens mostra aquesta serie senzilla i sense cap més pretext que fer volar una mica la imaginació entre aglans caiguts del roure i posats entre tinta i papers.



## VI. LA FIRA A LES XARXES

L'actualitat de la Fira es podrà seguir a través de Facebook [firatitelles](#), Twitter [@firatitelles](#) i Instagram [firatitelles](#) amb el hashtag [#firatitelles2018](#).

Per a aquesta edició comptarem novament amb els **#firatitelles2018 SPEAKERS**. Espectador@s, que amb les seves mirades i ens transmetran les seves experiències i les compartiran a les xarxes.

## VII. FIRES PARAL·LELES

Dins el marc de la Fira hi tornaran a ser presents la Fira del Llibre de les Arts Escèniques (18a edició), la 5a Fira d'Artesans Familiar, la 15a Fira d'Artesans de Titelles i els FoodTrucks de l'Escorxador.

## VIII. PREMIS DRAC D'OR

Aquests premis, iniciats el 1998 i ampliat posteriorment, tenen el propòsit d'impulsar i divulgar els millors treballs dels creadors i de les companyies de teatre de titelles o teatre visual, participants en la Fira de Teatre de Titelles de Lleida.



## IX. LA FIRA EN DADES

<b>Edició:</b>	29a
<b>Dies:</b>	4, 5 i 6 de maig de 2018
<b>Accreditacions professionals:</b>	300 entre programadors, companyies, agents...
<b>Companyies:</b>	26
Catalanes:	10
Resta de l'estat:	8
Estrangeres:	8
<b>Espectacles:</b>	26
<b>Actuacions:</b>	101
<b>Jornades Tècniques:</b>	6
<b>Activitats paral·leles:</b>	23
<b>Expositors Fira del Llibre:</b>	26
<b>Expositors Artesans:</b>	33
<b>Espais:</b>	27 Teatres, Espai PRO, places i carrers
Tancats	13 Teatres, sales d'exposicions...
Aire lliure:	12 Places, patis i carrers
<b>Programadors:</b>	150 Programadors (catalans, estatals i internacionals)
<b>Públic:</b>	40.000 Espectadors en tres dies

## CONTACTE PREMSA

**Centre de Titelles de Lleida**  
**29a Fira de Teatre de Titelles de Lleida**

Mireia Perna  
Tel. 973 270249  
centre@titelleslleida.com - www.firatitelles.com  
Facebook: firatitelles  
Twitter: @firatitelles  
Instagram: @firatitelles  
Hashtag: #firatitelles2018  
Plaça de l'Hort de Santa Teresa 1, 25002 Lleida

